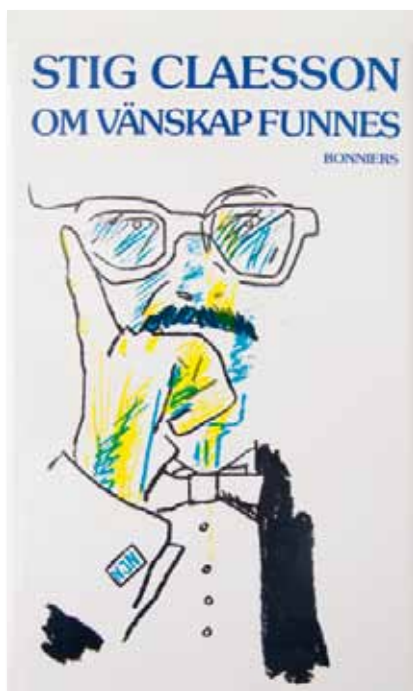


FÖRLAG Bonniers OMSLAG Jan Biberg BILD
Stig Claesson

»Stig var en
komplicerad person,
han var aldrig någon
mysgubbe.«

SONEN NILS CLAESSON
I DAGENS NYHETER 2009



Stig Claesson kallar den vän han skriver om för Nils Johan Nilsson. Men det räcker med att titta på hans egen teckning på bokomslaget för att se vem det är. Mustaschen. Glasögonen. Smokingen. Det är omisskännligt Pär Rådström.

När boken börjar är Pär Rådström döende. Naturligtvis borde man i stället skriva: när romanen börjar är Nils Johan Nilsson döende. Men det är kanske just för att Stig Claesson själv aldrig riktigt förmår hålla isär känslorna och göra den uppdelningen som *Om vänskap funnes* träffar så hårt. Det är en passionerad roman, om kärleken till jazz, boxning och film, men också en bok om saknad.

Pär Rådström gick bort 38 år gammal på sin födelsedag. Stig Claesson hatade sentimentalitet och försöker hela tiden undvika det. Men vad man som läsare hela tiden känner är att om vänskap funnes så var verkligheten Stig Claesson och Pär Rådström vänner.

Berättelsen börjar när Stig Claesson söker sin vän under hans sista tid i livet. Nils

Johan Nilsson sitter i morgonrock och lägger »puzzle«, och har »krympt från hundraarton kilo till hälften«. Handlingen rör sig därefter mellan tre olika tidsplan.

Boken handlar om vännernas gemensamma tid i Paris under kalla kriget, en tid när Juliette Gréco fortfarande sjöng på Tabou på Rue Dauphine. »Vi drack Carlsberg. Det var det man drack på Select om man inte drack kaffe och konjak. På kvällarna. På dagarna drack vi franskt öl.«

Boken handlar också om tiden efter döden då Stig Claesson lär känna Pär Rådströms son, Niklas. Denna vänskap börjar trevande, men de finner varandra genom sitt intresse för »tredje klassens amerikanska polisfilmer«.

Stig Claesson har aldrig varit så mycket Stig Claesson som när han skriver om att gå på bio mitt på dagen och, framför allt, om att aldrig sitta längre bak än fjärde bänk. »Jag vill inte att filmduken ska påminna mig om att teve finns.«